









# CRONACA DELLA CITTÀ

## La propaganda elettorale del P. N. F. a Trieste

### Un vivace discorso polemico dell'on. A. Dudan

L'attività elettorale s'intensifica: e il partito fascista triestino crea intorno a sé una sempre maggiore atmosfera di consensi e di entusiasmi. Una nuova prova si è avuta ieri sera in sala Dante, ove — alle 20.30 — ebbe luogo un comizio affollatissimo di aderenti, con un vibrante discorso dell'on. Dudan.

L'on. Suvich presenta il candidato di Zara

Conviene aggiungere che tra la folla che gremiva letteralmente la sala e la galleria, c'era una rappresentanza del gruppo consiliare fascista e gli esponenti dei vari gruppi sindacali e di competenza. Alle 20.30 entrò nell'aula l'on. Alessandro Dudan, accompagnato dagli on. Surich e Banelli, e dai due segretari politici, prof. Masi e dott. Coccenich. L'assemblea esultò in un applauso prolungato all'indirizzo del patriota e deputato dalmata.

L'on. Surich, salito assieme agli altri sul podio, tra l'attenzione dei presenti, fa la presentazione dell'oratore, a dire: «Tocca a me l'onore di presentare Alessandro Dudan, nostro compagno di lotta nel passato e oggi degno rappresentante della nobilissima terra di Dalmazia (applausi), la quale ha diviso con noi i dolori, le gioie e gli entusiasmi. La Dalmazia è uscita dalla guerra mutilata ed essa desta in noi quella devota e pensosa ammirazione che destano i grandi mutilati della nostra guerra. E' anche per questo che il fatto di avere al nostro fianco il rappresentante di Zara dà oggi alla lotta della circoscrizione della Venezia Giulia un significato altamente spirituale. Le parole dell'on. Suvich sono accolte da fragorosi applausi.

### Il discorso dell'on. Dudan

A questo punto si rinnova la manifestazione di simpatia all'on. Dudan, che accenna a parlare. Ritornerà il silenzio, l'oratore, dopo aver ringraziato la sua fraterna amicizia per l'on. Surich e per gli altri compagni di lista, dice: «Non farò un discorso fiorito di arte oratoria, preferisco oggi tenermi sul terreno pratico e particolarmente sulla pratica del patriottismo applicato agli avversari. Sul valore del nostro programma e sulla bontà dell'azione svolta dal nostro partito è inutile dilungarsi. Noi siamo dei credenti nella dottrina del fascismo, che antepone gli interessi dello Stato, il rispetto alle leggi e dell'autorità dello Stato a qualunque altro interesse e rispetto. E questo non per mera stoltezza, ma perché ciò corrisponde alle premesse necessarie affinché con ritmo di vita austero l'Italia s'arviri sulle sue antiche grandezze.

Anche i «leaders» e i «gregari» degli altri partiti affermano di porre in cima ai loro pensieri la Patria, ma in verità quando della bandiera nazionale quei partiti hanno fatto il loro proprio vessillo? La teoria della bontà circoscrizione del ventrè ebbe ragione nei loro spiriti su qualunque altro interesse che chiedeva il sacrificio, l'abnegazione.

Entrando a polemizzare sull'opera del partito popolare, l'oratore, riferendosi a quando quel partito aveva assunto la responsabilità del potere, il concetto della giustizia cristiana non impediva ai gregari di quel partito di immaginare una danza macabra intorno alla vittima dell'attesa rivalutazione, profetizzata come imminente dei Migliori. Lo sa bene l'on. Mada che si è dimesso da quel partito, che non avrebbe mai saputo dare lustro alla Chiesa e al cattolicesimo come ha fatto il fascismo. Se c'era opera cristiana da fare in Dalmazia, i popolari avrebbero dovuto prendere l'iniziativa di affermare la latinità di quel paese. Invece fu proprio il ministro Rodino, attuale capo dei popolari, a tradire la rivendicazione di quel sommo dottore della Chiesa.

L'oratore, parlando dei partiti allegheri, ha dichiarato che rappresentano una mostruosità che deve cessare. In Italia — disse — non vi possono essere che italiani. (Applausi vivissimi). Gli slavi del Natisone e del Molise parlano da secoli la loro lingua, e mai i governi d'Italia hanno attentato all'uso del loro linguaggio; ma essi sono anzitutto buoni italiani. I nazionalisti allegheri non trovarono tra gli slavi cittadini del Natisone e del Molise uno solo che firmi la lista del connubio degli allegheri con i tedeschi, dei quali essi erano stati nemici.

Il partito repubblicano — prosegue l'on. Dudan — dei repubblicani e dei democratici: anzi di quelle persone che incarnano a Trieste il programma di quei due partiti. Non estenderò la critica agli altri candidati, e meno ancora a Facchinetti, al quale non può venir attribuita la responsabilità della azione svolta in Italia dopo Caporetto, dalla democrazia sociale che ha disertato la causa degli irredenti, mettendosi d'accordo con i rinunciatari, accettando da costoro aiuti per creare la scissione nella colonia degli esuli.

«Io accuso e documento — dice l'oratore — e, per chiunque volesse, larga messe di documenti ho qui pronta da portare le prove. Il dolore provato dai patrioti dalmati fu grande per questa opera di rinuncia e — afferma l'oratore — essa affrettò la fine di Salvi, Ziliotto e Ghiglianovich. (Applausi).

L'oratore quindi fa alcuni accenni alla politica interna ed estera, sostiene la necessità che il Governo faccia rispettare l'applicazione dei trattati e riguardi la difesa linguistica della Dalmazia, e conclude auspicando e un avvenire che veda riunita alla Patria tutte le terre ancora irredente.

Applausi prolungati ha salutato la fine del forte discorso dell'on. Dudan, al quale la assemblea acclamò vivamente, mentre un gruppo di giovani intonava la canzone fascista.

### Nella sala dell'Operaia

Speciale interesse ebbe il comizio elettorale, svoltosi ieri sera nella sala maggiore della Società Operaia, perché oltre all'oratore ufficiale, dott. Carlo Rangan, parlarono illustrando la situazione politica italiana gli on. Banelli e Surich. Alle 20.30 la grande sala dell'Operaia era piena di un pubblico composto in gran parte di operai. Il dott. Rangan ricordò in primo luogo, che la consuetudine di andare i comizi rionali, risale ancora all'antico partito irredentista, il quale in epoca di elezioni, dopo il grande comizio cittadino, incaricava i propri propagandisti di portare parole di fede e di incitamento nei vari rioni di Trieste, perché potessero parlare, dati gli ambienti più piccoli, familiarmente con gli elettori.

L'oratore, passò quindi a parlare dell'importanza delle elezioni, dicendo che il Governo nazionale intende ottenere l'approvazione del suo operato da parte di tutta la Nazione.

«Ricordate» — egli disse — che i nostri morti ci guardano e attendono che noi mostriamo di saper valutare il loro sacrificio.

Il dott. Rangan esordì quindi ampiamente ed in modo chiaro ed efficace, la sensazione dei partiti avversari, parlo degli slavi, che egli tacé di ingratitudine, perché mostrano di non ricordare più il sacrificio degli italiani, che primi accorsero a salvare l'esercito serbo quando disfatto dagli austriaci, lacero e affamato, fuggiva in di-

sastrosa rotta. Ma — egli aggiunse — io fermamente spero che quando la subdola propaganda di odio che viene fatta tra gli slavi sarà cessata, anche questo popolo si riornerà e ci sarà sinceramente amico. L'oratore parlò quindi brevemente dei democratici, dei repubblicani, per soffermarsi più a lungo sui socialisti. Specialmente su quelli delle nostre regioni che egli disse sono stati sempre antirendenti o per lo meno anazionali.

Mentre il dott. Rangan stava per parlare del partito comunista entrarono nella sala gli on. Surich e Banelli, salutati da molti applausi e da grida di evviva.

Dopo questa breve interruzione, l'oratore esaminò la situazione del partito comunista, che dichiarò di ritenere assolutamente fuori posto, in un paese come l'Italia. Esposta brevemente la situazione in cui si trovava il Paese prima della marcia su Roma, terminò esaltando l'atto superbo compiuto da Benito Mussolini e la sua opera di rifondazione. In fine diede brevi spiegazioni sul modo di votare e pregò quindi gli onorabili Banelli e Surich di voler prendere la parola.

Salutato da uno scroscio di applausi salì sul podio l'on. Banelli, che prima di iniziare il suo discorso sull'opera svolta dal Governo fascista, volle dare alcune spiegazioni sul modo di votare e disse precisamente che sulle schede bisogna segnare solamente il simbolo di quel partito per il quale si intende di votare — per il P. N. F. il fascio littorio —. Disse ancora, che il taglio deve essere fatto con matita comune nera e non con penna o matita copiativa, i cui segni possono, quando si piega la scheda, venir riprodotti su altri simboli e dar luogo a confusioni e ad errate interpretazioni e quindi a rendere nullo il voto. Raccomandò di non scrivere nessun nome di preferenza sulla scheda, e se ciò si fa di mettere solamente i nomi dei candidati della circoscrizione, perché mettendone altri la scheda viene annullata. Dato queste spiegazioni l'oratore disse che avendo il partito fascista assunto il potere del Paese ed essendo deciso di mantenerlo a tutti i costi, vuole avere la affermazione e il consenso del popolo; consenso che servirà ad avvalorare gli atti del Governo e aumenterà il prestigio dell'Italia all'estero.

A questo punto l'oratore fa un ampio esame delle condizioni in cui si trovava l'Italia nel 1921, quando cioè i primi deputati fascisti entrarono alla Camera e al Senato. Governi fascisti, governati e guidati da cento fazioni, che si riunivano e morivano nel giro di pochi giorni. In quelle condizioni di ambiente, disse l'oratore, non avevamo il tempo di studiare seriamente leggi, problemi e ordinamenti, perché dovevamo sfaccare il partito che aveva rovinato l'Italia. Esposta la situazione del comunismo italiano, l'on. Banelli parlò dello sviluppo del partito fascista e della sua salita al potere, dove appena giunto pensò unicamente di ricostruire ciò che era stato distrutto e di riparare al male che era stato fatto. «E lo abbiamo veduto a Trieste» soggiunge l'oratore, dicendo che quasi tutti i problemi cittadini che erano di vitale importanza per la nostra città, vennero risolti o unicamente dopo l'avvento del partito fascista al Governo. E qui l'oratore parlò diffusamente della ripresa dei traffici nel nostro porto, rammentando la grandiosa opera svolta dal Governo, che avendo compreso la grande importanza del problema triestino, aiutò la città e la regione con larghi mezzi finanziari e tecnici.

L'on. Banelli terminò dicendo: «Domandiamo il vostro voto non per le nostre persone, ma come consenso all'opera grandiosa svolta dal nostro Governo e come invito a noi stessi a perseverare nella nostra opera». Un lunghissimo applauso salutò la fine del discorso del deputato e molti battimani vennero indirizzati all'on. Surich quando si appressò al tavolo.

L'oratore, che si intratteneva sulla situazione elettorale, incominciò dicendo che il partito fascista volle iniziare l'epoca della propaganda poco tempo prima della data stabilita per le elezioni, per distinguere il meno possibile i cittadini dal lavoro tanto utile alla Nazione. Disse quindi della necessità che il Paese e più specialmente la Camera sentiva di una nuova legge elettorale che fosse atta a formare una Camera elettiva capace di dare una certa stabilità al Governo, stabilità che prima non esisteva e danneggiava grandemente l'opera del Governo che si trovava in balia delle fazioni e dei vari partiti. L'oratore commentò la dichiarazione di qualche partito avversario che affermò di astenersi dalla lotta elettorale perché non è abbastanza tutelato l'ordine e la sicurezza personale, dicendo che contrariamente a queste affermazioni sta il fatto che fino ad ora tutti i comizi e i comizi tradizionali si svolsero nella massima calma.

L'on. Surich parlò brevemente dell'esperimento comunista che portò l'Italia alla rovina e dello sforzo gigantesco fatto dal Governo attuale per rialzare il prestigio della nostra nazione all'estero. In altre elezioni — egli disse — si facevano presto a programmi a base di promesse e di lusinghe, ma ora il Governo nazionale anche a costo di divenire impopolare promette durezza e inflessibilità per portare l'Italia al posto che le spetta.

L'oratore terminò invitando tutti gli elettori a dare il loro voto per la lista nazionale, giacché le attuali elezioni devono dimostrare che il partito fascista può che partito è la tendenza di tutto il popolo italiano.

Frangorosi applausi salutarono la fine del discorso dell'on. Surich e quindi il comizio ha termine.

### In sala Boccaccio

Alla riunione elettorale di ieri sera in sala Boccaccio, — oratori il dott. Marco Tomatich e il prof. Ruggero Conforto — intervennero numerosi elettori.

Il dott. Tomatich ricordò all'uditorio tutti gli avvenimenti, di estrema gravità, accaduti in Italia durante i precedenti Governi, avvenimenti che avevano screditato il Paese all'estero e le conseguenze che tutti sanno. La bandiera d'Italia non era rispettata né all'estero né all'interno, nella maniera che una nazione riuscita vittoriosa dall'immane guerra doveva pretendere. Le cause? I Governi deboli, senza energia e prestigio. Ma ecco che l'avvento al potere del Governo fascista portò in breve tempo il ristabilimento dell'ordine pubblico in Paese.

L'oratore continuò il suo dire coll'enumerare le benemerite del Governo di Mussolini e il dovere di tutti gli italiani di appoggiare l'ardua opera di riassetto economico della Nazione, intrapresa dal Duca del fascismo.

L'oratore esordì quindi con parole di incoraggiamento, pregando gli elettori di fare presente il dovere dei triestini di votare la lista nazionale, dando così prova di attaccamento al Governo fascista al quale

tanto a cuore stanno le sorti di Trieste. Anche il prof. Conforto spiegò, all'uditorio attento, come la situazione politico-economica d'Italia di oggi, sia ben diversa da quella di due anni fa. Oggi la disoccupazione è diminuita, non ci sono più lotte fratricide, sono cessati i quotidiani scioperi e la crisi economica è scemata. Tutto questo miglioramento che ogni giorno aumenta è merito del Governo dell'on. Mussolini. L'oratore citò altre numerose benemerite del fascismo in ogni campo della vita nazionale, e esortò gli intervenuti a fare opera di propaganda per la vittoria fascista in queste elezioni.

Il discorso del prof. Conforto fu applauditissimo. Prima di chiudere la riunione, l'oratore spiegò agli elettori come si vota con le nuove disposizioni governative, e fece presente agli elettori che la sola scheda valida è quella che verrà consegnata alla segreteria elettorale, scheda munita di una timbratura a secco. Tutte le altre schede — che già sono in circolazione fra gli elettori — non sono assolutamente valide.

## Il Museo triestino delle arti teatrali

La recente munifica donazione di 50.000 lire fatta dal benemerito ex presidente della direzione teatrale del «Verdi», conte Salvatore Segrè, ha richiamato l'attenzione sul nostro Museo teatrale che sarà quanto prima aperto al pubblico e rivelerà tutto un complesso di interessantissime collezioni la cui esistenza non è nemmeno conosciuta da più. Abbiamo avuto occasione di visitare questi giorni il Museo teatrale e in attesa di parlare diffusamente dei preziosi e magnifici ricordi che esso accoglie, vogliamo ricostruire brevemente la storia, cominciando col pubblicare quanto ancora nel giugno del 1913, a proposito di esso, scrivemmo in queste colonne.

### L'archivio del Teatro Verdi

L'istituzione del Museo teatrale alla Scala di Milano e l'idea di trasformare la casa natale di Carlo Goldoni, a Venezia, in Museo del teatro drammatico — scrivevamo allora — non sono estranee al proposito, ora nuovamente manifestato dalla direzione del nostro Teatro comunale (Giuseppe Verdi), di riordinare l'archivio del teatro, di completarlo, di arricchirlo. L'idea degli egregi direttori del teatro, e particolarmente del presidente Salvatore Segrè e del m.o Teodoro Costantini — i veri ideatori della raccolta — è degna di lode e meritevole di essere incoraggiata ed aiutata, così che nell'avvenire il titolo modesto di Archivio del teatro comunale possa essere mutato in quello più comprensivo di Museo teatrale.

L'archivio del «Verdi», con le costituite oggi, non è molto ricco, ma possiede oggetti che, visitati dal prof. Sticotti, furono dichiarati veramente preziosi per la storia del teatro a Trieste. Non soltanto vennero raccolti e conservati «bordereaux» serali, bilanci di stagione, contratti con artisti, con compagnie, con impresari; manifesti di spettacoli lirici e drammatici e di accademie e concerti; elenchi di abbonati e palchebbisti, che, per la storia economico-sociale di Trieste, possono acquistare valore di documenti importanti sulla formazione e sulla evoluzione della società triestina; ma anche lettere di artisti e maestri; documenti invariati al teatro da autorità (i curiosi decreti del governatore principe Porcia, amantissimo del teatro, le disposizioni in badi parte proibitive della polizia, ecc.); ritratti di notabilità dell'arte; quadri d'informazione e pareri su artisti (nei quali spesso si dicevano di nessuna considerazione) artisti che brillavano come stelle di prima grandezza; pubblicazioni speciali per ricorrenze auliche e cittadine, oppure in onore di artisti celebri ed anche soltanto graditi al pubblico, per famose prime donne, per leggiadre ballerine, per celebri virtuosi. Inoltre l'archivio del teatro possiede già un discreto numero di partiture, spartiti completi, libretti d'opere rappresentate nel cento e più anni della sua esistenza; né sono privi d'interesse storico i vecchi sipari del teatro, alcuni dei quali di notevole pregio artistico.

Uno di questi (del 1835) recava nel centro l'immagine di Dante, circondata da quelle di Shakespeare, di Calderon, di Racine, di Alfieri, di Metastasio, di Goldoni, di Molliere, di Cimarosa, di Mozart. Il pittore, si capisce, aveva voluto metterci tutta l'arte d'Europa, e non aveva dimenticato neanche artisti di cui era ancora vivissimo la memoria, come la Banti, la Malibran, Paganini.

### Le prime raccolte

Il materiale sopracennato, già in possesso del teatro, costituisce certamente un fondo prezioso per iniziare quello che in avvenire potrebbe essere chiamato Museo teatrale, ma basterà, crediamo, l'annuncio che si sta per dare nuovo assetto al vecchio Archivio e che si vuole completarlo, perché i cittadini concorrono spontaneamente ad integrarlo di oggetti o memorie mancanti e per arricchirlo di oggetti che riguardano la storia teatrale di Trieste. Già il primo progetto di questo artistico e insieme patriottico progetto, dato in una privata conversazione, assicurò all'Archivio del Teatro comunale un oggetto che potrà costituire una curiosità e un pregio interessante del futuro Museo: il cimballo sul quale il m.o Luigi Ricci compose il «Crispino e la comare». Il vecchio strumento è proprietà del dott. Gian Giacomo Manzutto, che lo ha donato all'Archivio del Teatro. Salvatore Segrè ha comunicato poi che arricchirà l'Archivio di altre curiosità teatrali riguardanti il «Verdi», da lui possedute fra le memorie di famiglia.

Naturalmente, riordinare e completare un archivio teatrale non vuol dire ancora istituire un Museo teatrale, il quale presuppone la creazione di varie sezioni: costumi, scenari, istrumenti, ritratti, autografi, biblioteca (libretti, spartiti, drammi e commedie), effemeroteca (per la critica teatrale), curiosità. Perciò attualmente la direzione del teatro mira soltanto a raccogliere e completare la raccolta di oggetti, documenti e ricordi che riguardano il Teatro comunale.

### Verso la costituzione del Museo

L'appello allora diretto ai cittadini non fu vano, che da più parti affluirono interessanti e curiosi oggetti di ricordo che diedero all'Archivio la possibilità di aspirare veramente alla trasformazione in Museo teatrale: notevolissime fra tutte, per numero e importanza, le collezioni offerte dal signor Carlo Schmidl. Tanto che, dopo la dedizione, il 24 maggio 1920, la Direzione del Teatro Verdi poteva presentare al conte Noris, allora Commissario straordinario per la città di Trieste, una memoria, dalla quale risulta che già prima della guerra la Direzione del Teatro comunale (Giuseppe Verdi) aveva iniziato l'ordinamento di documenti e ricordi teatrali per esporli in apposito locale a tal uopo arredato, entro l'edificio del teatro stesso.

### Le riunioni elettorali di questa sera

Questa sera, alle ore 20.30, avranno luogo le seguenti riunioni elettorali: Nella sala maggiore del Circolo Artistico parlerà il prof. Sergio Gradengio; nella sala della Società operaia triestina parlerà il rag. Carlo Lupetina e nella sala Mazzini parleranno l'avv. Diego Gembreich e l'avv. Enrico Illeni. Interverranno anche gli on. Banelli e Surich.

Alle 20 in sala Dante ha luogo un comizio elettorale del sindacato provinciale della piccola e media industria, al quale parteciperanno i barbiere e parrucchieri, i macellai, e tutti gli iscritti ai sindacati padronali dell'arte bianca e dell'alimentazione. Parlerà Luigi Ciardi, segretario generale delle corporazioni fasciste.

Altre riunioni avranno luogo domani: alle 18.15 il sindacato fascista degli assicuratori terrà in sede dell'Operaia (Via Tarabochia 3) il congresso ordinario sotto la presidenza del cons. Gustavo Comici e con l'intervento di Luigi Ciardi.

Sabato, poi, alle 20.30 in sala Dante, promosso dal comitato nazionale di azione patriottica fra gli impiegati postali telegrafici, d'accordo con la sezione di Trieste del P. N. F. e con il sindacato postelegrafonici fascisti, sarà tenuto un pubblico comizio elettorale a favore della lista nazionale fascista.

## Il Museo triestino delle arti teatrali

Sopraggiunta la conflagrazione mondiale, essendo stato questo locale adibito per ordine del commissario imperiale ad una esposizione austriaca di guerra, si dovette disfare e porre in salvo alla rinfusa la raccolta, di modo che fu resa vana una iniziativa che era stata salutata con viva simpatia, come quella che doveva contribuire al decoro e alla collatura della città, col trarre da polverosi scaffali e mettere alla luce cimeli e documenti importantissimi per la storia di oltre un secolo d'attività teatrale prettamente italiana, svolta nei campi della musica, della drammatica e della coreografia.

### Dopo la dedizione

Subito dopo la dedizione, la Direzione del «Verdi» si era accinta a riprendere il lavoro interrotto, riordinando il materiale disperso, quando la Mostra di storia patria, organizzata dalla Società di Minerva, rivelò l'esistenza a Trieste di collezioni simili e, tra le raccolte private, quella ricchissima posseduta dal signor Carlo Schmidl.

La Direzione non si lasciò sfuggire l'occasione favorevole per completare il proprio programma e come primo risultato delle sue pratiche, ottenne dalla cortesia e dall'amore per la città dal signor Schmidl il consenso di anettere la sua alla raccolta del Teatro Verdi.

Formato così un ragguardevole nucleo per l'istituzione di un «Museo triestino delle arti teatrali» — è questo il nome che il Museo dovrebbe avere — la Direzione del «Verdi» ne affidò l'ordinamento e la conservazione allo stesso signor Schmidl, il quale, pur costretto a lottare con molteplici difficoltà, non ultima quella della ristrettezza dello spazio, seppe tuttavia disporre felicemente una buona parte dell'interessantissimo materiale. Tanto che egli spera di poter aprire quanto prima le sale del Museo ai visitatori. Come abbiamo detto, delle raccolte e dei donatori ci riserviamo di parlare diffusamente in un prossimo articolo.

Una vertenza fra il cap. Lupetina e un redattore del «Lavoratore socialista»

In seguito ad un articolo ingiurioso comparso sul «Lavoratore socialista» di sabato scorso, il cap. Carlo Lupetina, appena venute a conoscenza, si recò, accompagnato da due amici, il cap. prof. Gradengio e il ten. Lacchini, negli uffici di quel giornale per chiedere spiegazione all'autore dell'articolo in parola. Mentre il cap. Lupetina stava scambiando le frasi d'uso col direttore del giornale sig. Botteri, il dott. Bartellini, che si trovava presente al colloquio si dichiarò autore responsabile dell'articolo per il quale venivano chieste spiegazioni. A tale dichiarazione il cap. Lupetina colpì due volte al viso il dott. Bartellini. Dopo di che, accompagnato dai suoi amici, il cap. Lupetina si allontanò.

Ieri nel pomeriggio il cap. Lupetina, a mezzo dell'avv. avv. Melone e del avv. dott. Freco si recò a disporre una cavalleressa del dott. Bartellini. Questi però dichiarava di non intendere dar seguito alla vertenza in via cavalleresca. In seguito a ciò i due rappresentanti rilasciarono al cap. Lupetina la seguente dichiarazione: «Carissimo amico, obbedienza al mandato, del quale ci ho onorato, di mettervi a disposizione del sig. dott. Bartellini per l'incidente con via di fatto svoltosi nella direzione del «Lavoratore socialista», ci siamo recati oggi dal predetto sig. Bartellini. Questi ci ha dichiarato, dopo di avere preso visione del nostro mandato, che egli non intendeva dar seguito alla vertenza nelle forme cavalleresche, ritenendo che il tuo atto fosse fuori delle norme appunto di cavalleria. Senza entrare nel merito di tale opinione, riteniamo pertanto adempiuto il nostro dovere e chiusa per nostro conto la vertenza cavalleresca. Ti rimettiamo il mandato e ringraziandoti dell'onore a noi dato, ti salutiamo con vivo affetto».

Il ballo del baby organizzato dal Comitato «Regina Elena di Savoia», del quale abbiamo ripetutamente parlato, avrà luogo questa sera nelle eleganti sale del Savoy. La gaia e benedica riunione, alla quale interverrà il fior fiore della cittadinanza, riuscirà indubbiamente una delle più eleganti ed animate feste di mezza quaresima.

**CREMA VENUS**  
BERTHELL  
carnagione soda, fresca, bella, eternamente giovanile.

TRIESTE, PIAZZA DELLA BORSA N. 4

Voi lavate le vostre mani col Sapone  
Voi lavate il vostro corpo col Sapone  
Perché non lavate anche i vostri denti col Sapone?

Il Sapone solo può sciogliere le materie grasse causa essenziale della carie dei Denti

Esigete il

## SAPONE DENTIFRICIO e la PASTA DENTIFRICIA a base di Sapone

che conserverà i vostri denti sani e col suo aroma gradevole, il vostro alito fresco

P. THIBAUD & C. INVENTORI del Sapone da Barba del Sapone Dentifricio

# SIGNORINE!

Vi ricordiamo che  
**OGGI al CINEMA ITALIA** si proietta  
**"IL PUNTO NERO,"**  
commedia adatta per Voi,  
con un simpatico soggetto  
d'amore a lieto fine

## CREOLATINA "IFT"

TROVASI IN TUTTE LE FARMACIE

Guarisce prontamente e radicalmente le tosi più ostinate

## PESCILLA DEAN

l'applaudita interprete di "Sotto le due bandiere", "Vergine di Stambul", e di altri capolavori  
si presenta da oggi  
**al TEATRO NAZIONALE**  
nel grande film  
**REPUTAZIONE**  
Dramma della maternità a forti linee sensazionali - Meravigliose vedute di Nuova York e Londra  
**GRANDIOSO SUCCESSO OVUNQUE**

## DEBOLEZZE

IL RE del Re dei Cuochi: ricco Manuale L. 9.30. Il Pasticcere in cucina L. 5. Trattato completo di Gelateria illustrato L. 12.75. Vini, Liquori, Conserve L. 9.50. (tutti 4 opere L. 30). Vasta a Concordia, via S. Vito 35, Milano, Trieste, S. Giacomo.

## CURA PRIMAVERILE

I disturbi più vari dipendono dall'arteriosclerosi che talvolta trascina alla tomba individui nel fior dell'età. Disturbi cardiaci, sordimenti, mal di capo, smemorazione, flussi di sangue alla testa sono i segni della calcificazione delle arterie. Perché non porvi riparo con una cura prolungata di un depuratore del sangue? La Jodoparilina è il rimedio specifico per eccellenza. Preparato dalla Farmacia «Alla Madonna della Salute», Trieste, S. Giacomo, trovasi in vendita in tutte le farmacie.



## La "Coppa delle Tre Venezie", e una grande festa mondiale

Un grande avvenimento sportivo che desterà il più vivo interessamento dei nostri circoli automobilistici è stato concretizzato felicemente in questi giorni sotto il patronato gentile di alcune dame della nostra città e per il concorso valido ed esposto dell'Automobile Club di Trieste, di cui è presidente il conte Dentice di Frasso, L'Automobile Club di Padova, ha invitato i club automobilistici di Trento e Trieste ad organizzare di comune accordo la corsa intitolata alla coppa delle Tre Venezie che si svolgerà nei giorni 4, 5 e 6 luglio dell'anno corrente. L'importanza di questa corsa trascende il consueto interesse sportivo per assicurare anche ad una grande manifestazione dell'industria automobilistica italiana che accrescerà il prestigio e il primato tenuto dall'Italia in questi ultimi anni nel campo automobilistico. Sia dal lato tecnico che da quello sportivo l'avvenimento suscita interesse e interesse nazionale, anche perché vi prendono parte i più famosi piloti guidatori e vi concorreranno le più quotate e serie automobilistiche.

Lo scopo della corsa non è soltanto sportivo, ma perseguito fini patriottiche in quanto tende ad affratellare sempre più le popolazioni delle nostre regioni. Pertanto sarà appresa con vivo piacere la notizia che la corsa delle tre Venezie si svolgerà nel seguente percorso: prima tappa Padova-Trento, chilometri 462; seconda tappa Trento-Belluno, chilometri 364; terza tappa Trieste-Padova chilometri 462; ai vincitori saranno assegnati ricchi premi così distribuiti: il primo classificato assoluto riceverà la coppa artistica delle Tre Venezie e lire cinquemila. I primi di categoria sono stati così classificati: al primo delle tre tappe, medaglia d'oro grande; al secondo, medaglia d'argento grande; al terzo delle tre tappe, medaglia d'oro piccola. Quanto ai premi di tappa es-

## Gli arrestati per l'assassinio della ved. De Monte Il dibattimento si terrà a Pola

Le carceri dei Gesuiti ospitano provvisoriamente gli arrestati in seguito all'omicidio per la rapina in danno della vedova De Monte, tranne il Collarig, che come è noto si trova nelle carceri di Pola e il cognato del Bisin, Eugenio Cerne, il quale per un altro reato commesso in precedenza è tuttora rinchiuso nella penitenziaria di Capodistria. Sono detenuti ai Gesuiti anche l'orfano Eugenio Nordio, il Battistini e la sua amante Rosina Giacomini, denunciati per complicità indiretta e per favoreggiamento. Si iniziata ora la prima fase d'istruttoria, che è affidata al giudice dott. Bordon. In questi giorni gli arrestati hanno ripetute le loro confessioni ed anzi hanno confessato di certi particolari, sicché la Procura del Re non attende che l'esaurirsi di questi primi interrogatori, per confermare l'arresto degli imputati. Dopo di che verranno trasferiti nelle carceri del Coroneo, ove rimarranno per poco tempo, poiché è stato stabilito che il processo si svolgerà alla Assise di Pola. Per ora non si sa se i coimputati del delitto e gli accusati di complicità saranno tradotti alle carceri di via dei Martiri a Pola.

Al Gesuiti, intanto dove a ciascuno è assegnata una cella appartata, gli arrestati hanno un contegno tranquillo, meno lo Smonier, il quale è molto abbattuto e non finisce di ripetere che se avesse saputo della sorte che gli aspettava, si sarebbe ucciso con un colpo di rivoltella.

## L'uomo che straccia biglietti da cento

Entrato in una trattoria di via San Lazzaro, ieri verso mezzogiorno, un uomo sulla cinquantina ordinò da mangiare e da bere. Ad un certo momento tirò fuori da una bustina un libretto di risparmio e levate due banconote da cento si diede a lacerarle in minutissimi brandelli. Qualcuno dei presenti immaginando si trattasse di un povero pazzo telefonò alla Guardia medica. Sul posto si recò il dott. Cavagna, ma lo sconosciuto si era già allontanato. Il pazzo fu visto in mezzo alla via a tenere una conca in mano. Dopo una breve lotta sostenuta con gli infermieri il poveretto fu trasportato all'ospedale Regina Elena. Il libretto che aveva con sé porta il n. 12829 ed è intestato a Qualifero Sacer, per una somma di 1292 lire. Appare in molti che 200 lire erano state prelevate in mattina stessa sicché il pazzo sarebbe appunto il Sosego.

## Subingulini raccomandabili...

Ieri nel pomeriggio, verso le 18, si presentò nell'ambulanza della Guardia Medica una donna che, qualificata per Caterina Sterber di 60 anni abitante in via Torre Bianca N. 21 si fece medicare delle graffiature al collo, escoriazioni al labbro superiore e contusioni allo zigomo destro. Richiesta che fosse fatta conca a quel modo, la Sterber disse che affitta alcune stanze del suo appartamento a persone che non desiderano più di tenere in casa. Da qui continui litigi che l'altro ieri ebbero quel risultato disastroso.

Imputata — continuò a raccontare la donna — m'ero chiusa in uno stanzone ove rimasi tutto il giorno. Ieri vedendo passare per la via il padrone di casa gli lasciai cadere un biglietto nel quale lo pregavo di liberarmi.

Uscita dalla volontaria prigione s'era recata alla Guardia Medica.

## Un fienile in fiamme

Enima vero. Spetich abitate a Cattinara, stava l'altra notte verso le 24, per mettere a letto quando si accorse che da una porta in comunicazione con l'attiguo fienile e deposito di arnesi rurali, usciva del fumo. S'era manifestato un incendio nel fienile. La donna svegliò il figlio che si recò in fretta a Montebello per telefonare all'appostamento principale dei vigili. Intanto il fienile era totalmente sviluppato che del fienile guizzavano fiamme altissime. Poco dopo i vigili giunsero sul posto col tenente Uxa, che fece mettere in opera due idranti, utilizzando l'acqua d'una cisterna vicina. L'incendio aveva già distrutto quasi tutto il tetto della casa e buona parte degli arnesi. L'opera dei vigili fu molto aspra e non potendo far ritorno all'appostamento che verso le 5.30 di ieri mattina. Le cause dell'incendio non poterono essere conosciute. Il danno si fa ascendere a circa 40 mila lire coperte di assicurazione.

Un focherello e un falso allarme. Ieri sera, alle 19.30, dalla cartoleria Smolara fu telefonato all'appostamento principale dei vigili avvertendo che nell'interno dello stabile n. 3 via Dante s'era sviluppato un incendio. Recatisi sul posto, i vigili cercarono invano dove fosse il fuoco. Si trattava di un falso allarme.

Più tardi, verso le 20, furono avvertiti della guardia municipale Umberto Pagnacco, che in via Madonna del Mare n. 13, vi era un principio d'incendio. Recatisi sul posto con un treno di città, i vigili trovarono che il fuoco s'era sviluppato in un camino a causa della fuochina difettosa. Dopo mezz'ora di lavoro ogni pericolo fu scongiurato. Il danno fu minimo.

Un peso soverchio anche per un pesatore. Il pesatore Enrico Ponton, di 29 anni, abitante in via della Concordia N. 13, lavorava ieri alle 17 all'hangar N. 72 dei Magazzini Generali del porto franco Duca d'Aosta. Ad un tratto una botte scivolò da una pesa e lo investì gettandolo a terra. Accorsi due compagni di lavoro il Ponton ebbe qualche primo soccorso sinché giunse sul posto il dott. De Domini della Guardia Medica, cui era stato telefonato. Il pesatore fu trasportato al posto della probabile frattura del ginocchio al posto.

## CONGRESSI, FESTE e CONVEGNI

Università Popolare. Stasera alle 20.15, in via Gattieri 2, il prof. Francesco Mortari terrà la quarta lezione di Paleontologia su: I movimenti del mare e l'energia idraulica del mare. Domani il direttore Mario Paolucci terrà una conferenza su: La riforma della scuola primaria. Sede di S. Giacomo. Oggi alle 20.30 lezione dell'ing. A. Brusini su: Le turbine a vapore. Domani lezione del prof. A. Abbi, d'Algebra. Sede di S. Giacomo. Oggi non c'è lezione.

Società Ginnastica. Sabato prossimo alle 20.30, spettacolo cinematografico con la film «La donna e l'uomo», protagonista Pina Menichelli. I posti a sedere si possono ritirare oggi alle 17. Domenica, 27, danzante dei ginecisti. Venerdì alle 21 sono convocati in palestra tutti i ginecisti.

Milizia Avanguardista. Oggi alle 20 rapporto ufficiali. Domani alle 19 adunata del manipolo «Ivan» in sede centrale. Sabato adunata del manipolo «Giovinezza» alle 19.30 in palestra. Domani alle 20.30 adunata del manipolo di Montebello in sede centrale per importantissime comunicazioni.

Comitato Veterani e Reduci. I reduci soci del Comitato Regionale di Trieste, licenziati dalla locale azienda del dazio consumo sono pregati di presentarsi in sede sociale per comunicazioni, oggi dalle 19 alle 20. Corporazione della Scuola. I fiduciari del Sindacato Magistrale Fascista di Trieste, sono convocati per oggi alle 19.

Unione Magistrale Triestina. Oggi alle 19 el radunano i fiduciari in sede sociale. Giovane Italia. Oggi alle 17.30 ultimo trattamento di danza. Alle 17 lezione di fencing. Si raccomanda ad allievi (anche ad allievi non iscritti alla ginnastica) di provvedere della divisa per i prossimi convegni.

S. U. G. A. I. Le iscrizioni per le rite a Lama al castello di San Sergio e a sorgenti del Risano, si chiuderanno sabato alle 20. Per le feste di Pasqua è indetto un accampamento al rifugio Novara della Società Alpina Triestina. Gentilmente concesso. Il Club Speleologico «Sueci» organizza una gita a Cherso e Lussino con esplorazione di grotte protette. Domani alle 21.30 nella sala massima del Circolo Artistico avrà luogo l'annunciato grande «Ballo di Baccare».

Al Ricerario «R. Pittari». Come già annunciato, sabato prossimo, alle 21, avrà luogo al Ricerario della Lega Nazionale a San Giacomo un trattamento per i familiari degli allievi per gli anni dell'istituzione. Il comitato promotore ha ultimato i preparativi e tutto promette che il festino riuscirà ottimamente. I biglietti d'ingresso si possono prelevare giornalmente alla direzione del Ricerario.

Al Ricerario di Chiadina. Domenica prossima, alle 16.30 avrà luogo in questo Ricerario una rappresentazione di prestigio e illusionismo sostenuta dall'artista signor Alessandro Rizzo, il quale per l'occasione si presta gentilmente a favore dell'istituzione. Associazione Ginecologica Triestina. Il trattamento di cura d'oggi resta, com'è, giovedì 27 aprile, dalle 21 in poi, avrà luogo il gran ballo finale della stagione.

Federazione di Commercio. La presidenza ricorda ai soci che questa sera alle 19.30 nella sede sociale è convocata l'assemblea ordinaria con l'ordine del giorno comunicato. Associazione XXX Ottobre. La sezione escursionistica ha indetto per domenica prossima una escursione col seguente itinerario: Ritrovo alle 5.45 in Campo S. Giacomo per poi proseguire per S. Anna, Domo, Caravana, Osp. Gabrovizza, S. Sergio, sorgenti del Risano, Ritorno per Popovo, Breda, in città circa alle 21.30. Pranzo dal sacco.

Per domani, alle 20.30, tutti gli escursionisti sono invitati in sede sociale, per comunicazioni importanti. Ragazzi Pionieri Italiani. Oggi prima lezione d'equitazione per il primo nucleo «S. Giorgio». Avvenuta in via Rossetti alle 14.30. Si interviene in divisa. Gruppo Escursionista Studentesco. Domenica prossima verrà effettuata una gita sociale a Ronchi e castello di S. Sergio. Il ritrovo è fissato alle 5 alla stazione di S. Andrea. In treno sino a Epelle, di lì a Popovich, Cernici, Osp. Caravana, Zaula. Tassa di iscrizione compreso il viaggio lire 4. Le iscrizioni si accettano sino a sabato alle 20.

Lega Studenti Commerciali. La Lega Studenti Commerciali darà sabato prossimo un grande festino di danza al mezzogiorno. Il ritrovo è fissato alle 15, e specialmente i seguenti, per la formazione della squadra che giocherà domenica a Gorizia: Pionieri, Polisti, Marinisti, Dovesori, Loxari, Ocherich, Pizzati, Tomel, Gioi, Lucari, Mantovani, Amadi. Si gioca con qualunque tempo.

Sport Club Olympia. La sezione ciclistica indice per domenica prossima una gita col seguente itinerario: Cacciatore, Corgnala, Marcon, S. Pietro del Carso, Postumia, Satoriano, Trieste, Patenza alle 5 del Poles di Chiavari. I corridori che non hanno ancora staccato il centesimo presso l'U. V. T. sono invitati a presentarsi quel giorno prima alle segreteria sociale, muniti di due fotografie.

A. C. Roiano. Questa sera alle 20.30 riunione del Consiglio direttivo. Sabato alle 20.30 assemblea generale straordinaria. Sport Club «Esperia». I calciatori si allenano oggi sul campo Berger, dalle 15 in poi. La commissione tecnica si raduna questa sera alle 20 in sede sociale. Il consiglio direttivo si riunisce alle 9 precise.

Toni. Domenica prossima, escursione alla volta del monte S. Leonardo, con visita della grotta Azzurra. Ritrovo in piazza della Libertà, alle 6.30.

## LA BUSTA FORTUNATA

Non tutti sanno di che cosa si tratti, ma ci affrettiamo ad informare subito i nostri lettori. La vincitrice del primo premio di Lire 200.000 della Tombola estratta in Roma il 28 Giugno 1923, deve la sorte all'acquisto di una Busta di Carta Fortuna.

Quella nella Tombola estratta in Roma il 31 Gennaio 1924, risultarono vincenti 1336 cartelle appartenenti alla Busta della Fortuna che furono in quella occasione vendute e quindi tali Buste si possono definire veramente Fortunata.

Nella attuale Tombola che verrà innanzitutto estratta in Roma il 10 Aprile 1924 sono in vendita le menzionate Buste della Fortuna al prezzo di L. 18 che contengono 9 cartelle con i numeri dall'uno al novanta, combinazione molto indovinata perché con sole 9 cartelle sono giocati tutti i numeri della Tombola.

Ogni singola cartella costa L. 2. Prezzi particolarissimi. In tutta Italia, 500.000. Prima Tombola L. 200.000. La vendita si effettua dagli appositi incaricati e presso la Commissione Esecutiva in Roma, Via Arcofelli N. 3.

## Irreperibile

(Proprietà letteraria - Riproduzione vietata.) — Ascolta, può darsi che tutto non sia ancora perduto. — Tu sper? — Bisogna, però, dare prova di abilità. Ascolta: — Io so che Fernando il Mutilato... A questo nome Rosina auscultò: — E' lui vero che ha fatto assassinare Blénac? — Sono sicuro che è lui! — Che emulaghi! — Tuttavia, in questo momento lui solo può salvarci.

— Lasciami parlare. Egli ha un parente a Saint-Ouen, che gli tiene pronto un rifugio in caso di allarme. — «Noi lo seguiamo senza perdere un minuto di tempo e gli domandiamo asilo. — Cosa, tu vorresti rifugiarti presso quegli Rosina tremava dalla testa ai piedi. — Couppot soggiunse: — Signora bella, io non ho scelta. Preferirei certo andare in casa di principi o di un consigliere di cassazione, come si dice... Ma tuttavia sono ben contento di andare da Fernando il Mutilato e dai suoi.

— Ma ci ammazzeranno! — Couppot alzò le spalle. — A che cosa servirebbe loro questo denaro? E poi il Mutilato non è un cattivo onorevole. — Cred? — Quello che egli ha fatto avrei dovuto sospettarlo. E' colpa mia. — Colpa tua? — Sì, colpa mia, mia grandissima colpa. Non bisogna tentare nessuno, neppure i santi.

«Io ho avuto il torto di dire al Mutilato che Blénac era ricco, e Blénac ha avuto ancora più torto di venire ieri con una borsa piena zeppa di biglietti di banca. — Infine senti, se tu preferisci aspettare qui il ritorno della polizia, sei libera. — No, No. — Allora vieni con me? — Sì. — Da Fernando il Mutilato? — Dove vorrai. — Finalmente. Va a provvederti di abiti e di biancheria, e prendi tutto il denaro che hai nel nascondiglio della tua camera, tutto quello che ti resta, ohimè! — Un'ultima esitazione, arrestò Rosina. — E l'albergo? mormorò ella. Lo abbandoniamo così?

Couppot borbottò: — Cosa vuoi. Tanto peggio. La grossa ragazza malgrado tutto, non può fare a meno di genere. — Sessanta mila franchi! E' terribile! — E' tutto in un colpo una simile somma! — L'essenziale è di salvarci la testa! Questa parola la fece rabbrivire. — Salvarci la testa, ripeté ella smarrita. E se ne fuggì senza domandare altro. Simile ad un'automobile, ella saltò al primo piano, si abbigliò in fretta, prese il denaro e ricorse.

Vieni! fece Couppot, prendendola per mano. E scomparso al momento in cui, verso oriente, un vago bagliore scabbio cominciava a rischiare il cielo.

XII. Quando la signorina di Bréville e Lucina (dopo una lunga e febbrile attesa) intesero una automobile fermarsi dinanzi alla porta di casa loro si scambiarono uno sguardo di angoscia.

«E' Carlo! disse Clara. — Mio Dio! mormorò Lucina, portandosi le mani sul cuore. — Siate forti! — Non ne posso più! — Non piangete, Lucina. — Ah! signorina... se il signor Marsault non mi dà speranza, credo che morirà! Difatti la povera madre era così desolata, i suoi lineamenti erano così alterati, i suoi occhi brillavano di un così strano splendore che Clara ebbe paura.

«Suvvia, — la disse in tono di dolce rimprovero — bisogna essere un po' ragionevoli: chi vi dice che coloro che rapirono Riri volessero attentare alla sua vita! In preda ad un'esaltazione crescente, Lucina replicò: — Neppure voi non ne sapete niente! E poi, signorina, il cuore mi dice che non lo rividerò più! — Silenzio! Ascoltate! — disse Clara. — Un rumore di passi martellava la scala; fu bussato alla porta.

La signorina di Bréville corse ad aprire, interrogando ansiosa nello scorgere il signor Marsault: — Ebbene? — Ah! lo dolse riprese con un gesto desolato. — Ah! io non sono fortunato! Clara volle far segno al suo fidanzato, per-

Tosse

# ASININA

guarita dal

# SIROPO NEGRI

Cura di primavera

# PROTON

# FIERA

## INTERNAZIONALE

## FRANCOFORTE



# 1924

## 6-12 APRILE

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI  
JOSEF LOWENTHAL, MILANO 198  
VIA R. BOSCOVICH 33-TEL. 20-966  
IND. TELEGR. LEONVAL, MILANO

## Domandate

# CREMA MARSALA PFEIFER

## Compartecipazione

Fabbrica moderna e completa di salisico di carni conservato in Jugoslavia, azionata a energia elettrica (15 macchine per carni delle migliori marche con annessi e ambienti corrispondenti), cerca a scopo d'ingrandimento, dovuto alla grande richiesta, un finanziere di vedute larghe o socio con due milioni e mezzo di dinari. Garanzia a mezzo ipoteca, buon piede d'interesse, compartecipazione agli utili. Impresa molto seria con clientela di primissimo ordine che, dato sufficiente capitale d'impiego, può essere quintuplicato. Persone che riflettano prontamente scrivano a «EZA - 1780», Publicitas d. d. Annoncen Expedition, Zagabria, Gundulićeva 11.

Rit? E poi il Mutilato non è un cattivo onorevole. — Cred? — Quello che egli ha fatto avrei dovuto sospettarlo. E' colpa mia. — Colpa tua? — Sì, colpa mia, mia grandissima colpa. Non bisogna tentare nessuno, neppure i santi. «Io ho avuto il torto di dire al Mutilato che Blénac era ricco, e Blénac ha avuto ancora più torto di venire ieri con una borsa piena zeppa di biglietti di banca. — Infine senti, se tu preferisci aspettare qui il ritorno della polizia, sei libera. — No, No. — Allora vieni con me? — Sì. — Da Fernando il Mutilato? — Dove vorrai. — Finalmente. Va a provvederti di abiti e di biancheria, e prendi tutto il denaro che hai nel nascondiglio della tua camera, tutto quello che ti resta, ohimè! — Un'ultima esitazione, arrestò Rosina. — E l'albergo? mormorò ella. Lo abbandoniamo così? Couppot borbottò: — Cosa vuoi. Tanto peggio. La grossa ragazza malgrado tutto, non può fare a meno di genere. — Sessanta mila franchi! E' terribile! — E' tutto in un colpo una simile somma! — L'essenziale è di salvarci la testa! Questa parola la fece rabbrivire. — Salvarci la testa, ripeté ella smarrita. E se ne fuggì senza domandare altro. Simile ad un'automobile, ella saltò al primo piano, si abbigliò in fretta, prese il denaro e ricorse. Vieni! fece Couppot, prendendola per mano. E scomparso al momento in cui, verso oriente, un vago bagliore scabbio cominciava a rischiare il cielo.

Premiato Fabbriche

# E. Frette e C.

Monza

Telerie

Tovaglierie

Corredi

Doni

Catalogo e campioni gratis e franco a richiesta

La più elegante  
La più originale  
La più ricca

collezione di modelli  
primaverili

# ROBES - TAILLEURS MANTEAUX

espone in questi giorni

# La Merveilleuse

di TORINO

Corso Vitt. Em. 27 - Trieste

## SIGNORE VISITATELA!

In Bologna la Grande Casa di Cura

# AUGUSTO MURRI

VILLA VERDE, Fuori D'Asolo ad un solo km. dal centro della Città con 120 camere, ogni confort moderno, ogni mezzo di indagini e di cure, casistica ai suoi Degenti entro tre giorni dal loro arrivo il consulto DELL'ISTITUTO CLINICO. Per prenotazioni: Dr. SABBATI Direct, propr. VILLA VERDE (Telefono 31) - Bologna

CARTINE DA SIGARETTE

# EXCELSIOR

ALMO DRIESSEN

# MAMME

usate per i vostri bambini

# PALIMENTINA

vitaminizzata

- 1) E' un alimento completo, già pre-digerito, ricco di vitamine;
- 2) Si dà in aggiunta al latte o in sostituzione del latte, quando questo è mal digerito;
- 3) E' digerita dai bambini fino dal primo mese di vita;
- 4) Basta stemperarla con acqua o latte bollente nelle proporzioni segnate nell'istruzione contenuta nell'interno di ciascuna scatola e la pappa è pronta. Non deve cioè esser cotta.

E' usata in Cliniche, Ospedali, Bre-  
trotti col più grande successo.  
E' la preferita dei Medici specialisti  
pediatrici.

In vendita presso le farmacie e le  
droghegrie principali. Concessionari  
per Trieste: **Dr. Mordax Albano**,  
Via A. Volta 4; per Pola: **Sponza Lo-**  
**dovico**, Via Besenghi 30.  
Scatola piccola L. 6.80 Scatola gran-  
de L. 12.50.

Concessionaria esclusiva:  
**Soc. An. L. I. M. A. S. - Milano (39)**  
Via Privata Beretta 18

## Non più purganti

LA STITICHEZZA, LA GASTRICA, L'INTOSSICA-  
ZIONE E IL CATARO L'INTESTINALE guariscono  
rapidamente con l'ENTERASSETTICUM, digestivo  
intestinale che rialza le forze digestive, toglie  
la soverchia acidità e prepara all'intestino un ma-  
teriale meglio elaborato o più facilmente elabo-  
rabile. Prezzo L. 9.50 la scatola; L. 12. — le scatole  
teatro. Prof. Dr. P. Riva, C. Magenta 10, Milano.

# Tinture Marley (En)

Riconosciuta la migliore per  
colorare capelli e barba bian-  
chi e rovinati da cattive ditte.  
Una applicazione al mese  
istantanea. Grande Lire 12. —  
piccola Lire 7. —. Provv. L. 15.  
(Spedizione in abb. L. 3. —) più  
bollo, BERSELLI, Milano, Via  
Boschi 7 — Trieste: Farmacia  
Gordini, San Giacomo 23 e Via Ginnastica 4.

che misurasse le parole, ma già Lucina si  
avanzava chiedendo con ansia febbrile: —  
Il mio bambino, dove è il mio bambino? —  
Il vostro povero piccino era stato por-  
tato in una specie di stamberga vicino al  
la stazione di Montparnasse. —  
Oh! mio Dio! esclamò Clara. —  
Ma Lucina apparentemente proruppe: —  
Andiamoci subito! —  
Il dottore posò la mano sul braccio della  
contadina dicendole: —  
«E' inutile, figlia mia: ritorno di leggiu  
e non vi ho più trovato Riri... —  
Non c'è più? L'hai dunque ucciso? —  
No, no, — s'affrettò a rispondere il  
dottore. —  
E allora che ne hanno fatto? —  
Con dolce gravità Carlo spiegò: —  
Ho avuto la certezza che Riri fosse  
stato condotto nella casa dalla quale rengo,  
perché vi ho ritrovato questo burattino: e  
siccome il medico trasse di tasca il ba-  
lloco infante che egli aveva trovato sul  
pavimento dell'osteria. —  
E' proprio il pulcinella che ho compe-  
rato a Riri questa mattina — dichiarò Clara.  
Inebetita, Lucina aveva preso machinal-  
mente quel misero cencio da cui pendevano  
ancora lembi di seta strangiata: ma ad  
un tratto gli occhi della povera giovane si  
dilatavano per l'orrore, mentre essa con vo-  
ce spaventata diceva: —  
Oh! Dio! guardate... guardate qui...  
qui... —  
E il suo dito indicava sulla morbida stof-  
fa di seta una macchia oscura. —  
Con voce sorda Clara balbettò: —  
Si direbbe sangue! —  
Fu come se nel cuore della infelice madre  
avessero infuso un affilato pugnale, ed ella  
si mise a singhiozzare. —  
Ah! io non sono fortunato!  
Clara volle far segno al suo fidanzato, per-







**CAMERA** elegantemente ammobiliata, ornatamente con salotto e bagno, luce elettrica, ingresso libero, camera signorile. Offerta sub. «Ogna» al Piccolo. 40781 F.

**CAMERA** matrimoniale, eleganta, uso cucina, presso assolutamente non mesterano, cerano distetti coniugi soli. Scrivere sub. «Auda» al Piccolo. 40782 F.

**CAMERINO** paravento, ferro, cerca marito. Scrivere sub. «Alana» al Piccolo. 40783 F.

**MATRIMONIALE**, comodo cucina, anche fuori città, cerano coniugi due bambini. Offerta presso «Ogna» al Piccolo. 40784 F.

**STANZA** ammobiliata elegantemente, possibilmente luce elettrica, ingresso scalo, disturbo minimo, cerca signore distinto. Offerta «Scalo» al Piccolo. 40785 F.

**STANZA** bella, assoluta indipendenza, cerassi. Offerta sub. «Indipendenza» al Piccolo. 40786 F.

**STANZA** matrimoniale, con comodo cucina, cerano coniugi non bambini. Offerta «Stanza» al Piccolo. 40787 F.

**STANZETTA** o camerino ammobiliato, centro, cerca signorile assente tutto il giorno. Scrivere presso «Valenza» al Piccolo. 40788 F.

**Camere ammobiliate e pensioni private**

Offerte

cent. 20 la parola. Minimo L. 2.-

**A. A. AMMOBILIATA** bellissima, libera, affittasi. San Michele 26, II. porta 10. 40789 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40790 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40791 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40792 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40793 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40794 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40795 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40796 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40797 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40798 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40799 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40800 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40801 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40802 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40803 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40804 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40805 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40806 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40807 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40808 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40809 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40810 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40811 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40812 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40813 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40814 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40815 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40816 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40817 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40818 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40819 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40820 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40821 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40822 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40823 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40824 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40825 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40826 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40827 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40828 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40829 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40830 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40831 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40832 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40833 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40834 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40835 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40836 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40837 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40838 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40839 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40840 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40841 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40842 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40843 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40844 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40845 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40846 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40847 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40848 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40849 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40850 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40851 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40852 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40853 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40854 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40855 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40856 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40857 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40858 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40859 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40860 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40861 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40862 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40863 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40864 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40865 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40866 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40867 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40868 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40869 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40870 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40871 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40872 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40873 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40874 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40875 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40876 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40877 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40878 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40879 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40880 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40881 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40882 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40883 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40884 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40885 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40886 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40887 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40888 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40889 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40890 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40891 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40892 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40893 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40894 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40895 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40896 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40897 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40898 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40899 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40900 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40901 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40902 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40903 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40904 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40905 F.

**A. AMMOBILIATA** signorile, grandissima, ingresso scalo, centro, affittasi. 40906 F.

**CAMERA**, cucina, vuota centro, affittarsi. Offerta sub. «Telefono» al Piccolo. 40781 F.

**CAMERA**, cucina, eleganta, cedono anche paravento; esclusi mediatori. Indirizzo al Piccolo. 40782 F.

**CAMERA**, cucina, ammobiliata, confort, acqua, gas, paravento Dreher, affittato trimestrale 1924, cedono, pronta entrata. Antonio, Caffè XXX, Trieste. 40783 F.

**CAMERE** 3, cucina, confort, Roiano, scambiansi con camera, camerino, cucina. Offerta «Perro» al Piccolo. 40784 F.

**MAGAZZINI** affittarsi. Gaspari Weiss, 13, Mazzini N. 3, telefono 1728; orario: 11-13, 17-19. 40785 F.

**MAGAZZINI** interni, esterni, affittarsi. Piazza S. Rocco, 12, affittarsi. 40786 F.

**MAGAZZINO**, due posti, con luce, acqua e gas, affittarsi prontamente. Nicola Machiavelli 6, dalle 10 alle 12. 40787 F.

**MAGAZZINO** chiaro, asciutto, a volte, 150 metri, quadrati, posizione, frequentatissima, prontamente disponibile. Rivolgersi: Piazza Pontefice N. 3, primo. 40788 F.

**MAGAZZINO** centrale, tre fori, affittarsi prontamente. Indirizzo al Piccolo. 40789 F.

**QUARTIERE** 2 camere, camerino, cucina, ammobiliata, cedesi prontamente. Indirizzo al Piccolo. 40790 F.

**QUARTIERE** camera, camerino, cucina, acqua, cedesi; esclusi mediatori. Indirizzo al Piccolo. 40791 F.

**QUARTIERE** tre camere, camerino, cucina, scollato, via Giulia 29, scambiansi con più grante. 40792 F.

**QUARTIERE** ammobiliato, camera, camerino, cucina, acqua, gas, cedesi causa partenza. Indirizzo al Piccolo. 40793 F.

**QUARTIERE** camera, cucina, orto, S. Vito, cedesi per nozze. Indirizzo al Piccolo. 40794 F.

**QUARTIERE** completamente rimesso nuovo, soleggiato, pressi Portici Oliva, primo piano, cinque stanze, salone, luce, accessori, massime confort, scambiansi con altro quattro stanze, confort, comfort analogo. Offerta «Completamente» al Piccolo. 40795 F.

**QUARTIERE** vuoti, 3, 5, 7 stanze; altri ammobiliati, semi-ammobiliati. Offerta «Ogna» al Piccolo. 40796 F.

**QUARTIERE** ammobiliato, camera, cucina, camerino, cedesi. Visitare dopo le 10. Indirizzo al Piccolo. 40797 F.

**STANZE** due, vuote, uso cucina, affittarsi a persone distinte, esclusi bambini. Offerta «Completamente» al Piccolo. 40798 F.

**GENEZA** con Trieste scambio abitazione vuota od ammobiliata. Indirizzo al Piccolo. 40799 F.

**Richesto di appartamenti, botteghe e magazzini**

Offerte

cent. 20 la parola. Minimo L. 2.-

**APPARTAMENTO** cinque stanze, camerino, cucina, stanza bagno, cedesi, eventualmente scambiansi con altro consumo. Offerta «Cassa» al Piccolo. 40781 F.

**APPARTAMENTO**, vista sulla riva, 9 stanze, più accessori, vuoti, cedesi; riflessi anche di 4 e 5 stanze, da potersi trasformare in uno solo; mediatori esclusi. Offerta «Foresteria» al Piccolo. 40782 F.

**APPARTAMENTO** vuoto, 2-3 camere, camerino, cucina, luce e gas, cedesi al pronto. Ingresso scalo. Offerta «Argentea» al Piccolo. 40783 F.

**APPARTAMENTO** centrale, ammobiliato, cedesi in subaffitto. «Provveditorio», S. Lazzaro 23. 40784 F.

**BARCOLA**, Quartierino ammobiliato o stanza matrimoniale, con salotto, ammobiliato, comodo cucina, preferibile in villa, cedesi. Offerta «Fino» al Piccolo. 40785 F.

**CAMERA**, cucina, vuota, cedesi pagando sei mesi oppure ante anticipato. Offerta «Virgilio» al Piccolo. 40786 F.

**CAMERA**, camerino, cucina, vuoti, acqua, gas, luce, elettricità, cedesi. Indirizzo al Piccolo. 40787 F.

**MAGAZZINO** centrale, asciutto, vasto, 150-200 metri quadrati, cedesi per agosto. Offerta «Mediatori» al Piccolo. 40788 F.

**MANDOLINO**, chitarra, tutti apprendono entro due mesi, facili speciali metodi. Offerta «L'Espresso» al Piccolo. 40789 F.

**QUARTIERE** grande centrale, primo piano, cedesi subito o agosto. Offerta «Modestia» al Piccolo. 40790 F.

**QUARTIERE** camera, camerino, cucina, vuoti, confort, cedesi. Offerta «Spese pagate» al Piccolo. 40791 F.

**QUARTIERE** vuoto, soleggiato, 3 camere, camerino, acqua, gas, luce elettrica, cedesi. Offerta «Ogna» al Piccolo. 40792 F.

**QUARTIERE**, pressi via Conti. Rossetti, cedesi al pronto. Offerta «Elena» al Piccolo. 40793 F.

**QUARTIERE** vuoto o semi-ammobiliato, 5 stanze, confort, cedesi. Offerta «Elena» al Piccolo. 40794 F.

**STANZA** matrimoniale, con salotto ammobiliato, eleganta, con comodo cucina, cedesi. Offerta «Elena» al Piccolo. 40795 F.

**STANZA** bene ammobiliata, quiete e pulizia massime, affittasi. Vittoria Colonna 6, porta 3. 40796 F.

**STANZA** ammobiliata, quasi ingresso libero, affittasi. Indirizzo al Piccolo. 40797 F.

**STANZA** ammobiliata, ingresso libero, luce elettrica, affittasi. Corvetto 27, IV. 40798 F.

**STANZA** elegantissima, matrimoniale, salotto, centro, luce, affittarsi prontamente. Indirizzo al Piccolo. 40799 F.

**STANZA** vuota affittasi. Via Torbaliana N. 34, terzo. 40800 F.

**STANZA** una o due letti, bellissima, soleggiata, attico salotto, luce, eventualmente bagno, affittarsi. Indirizzo al Piccolo. 40801 F.

**STANZA** ammobiliata, una persona, affittasi. Antonio Caccià 8, III, sinistra. 40802 F.

**STANZA** elegante, massima pulizia, affittasi. Via Giustiniana 9, porta 4. 40803 F.

**STANZA** vuota affittasi. Via Susea N. 8, IV, porta 12. 40804 F.

**STANZA** vuota, grande, via Carducci, affittasi uso ufficio o medico. Indirizzo al Piccolo. 40805 F.

**STANZE** due, vuote, con comodo cucina, presso giardino pubblico, affittarsi. Offerta «Tranquillità» al Piccolo. 40806 F.

**STANZE** due, attigue, parte ammobiliata, centro, affittarsi presso persona sola; donne escluse. Indirizzo al Piccolo. 40807